

歌舞伎入門(2018春)

この講座では、歌舞伎を楽しむために基本的な歌舞伎のイロハを画像を見せながら分かりやすく楽しくお話しします。今回のテーマは歌舞伎における笑いの表現です。能狂言を歌舞伎舞踊化した作品を笑いながら楽しみましょう。

◎講師 **安田文吉** (東海学園大学 人文学部特任教授) **安田徳子** (岐阜聖徳学園大学 名誉教授)

◎場所 東海学園大学名古屋キャンパス(名古屋市天白区中平二丁目901番地)

◎日程 (下記 全5回) 時間 全回10:40~12:10

回	開講日	講座内容
1	4月11日(水)	狂言「釣針」から歌舞伎舞踊「釣女」へ 講師:安田文吉 狂言から歌舞伎舞踊に作り替えられた変容の面白さを楽しみます
2	4月18日(水)	歌舞伎舞踊「松羽目物」の魅力 講師:安田文吉 歌舞伎舞踊「釣女」を素材として、松羽目物の魅力をお話しします
3	4月25日(水)	狂言「棒しばり」と歌舞伎舞踊「棒しばり」 講師:安田徳子 下人太郎冠者次郎冠者のしたたかさを、狂言と歌舞伎がどう表現するか、その違いを楽しみます
4	5月9日(水)	狂言「花子」から歌舞伎舞踊「身替座禅」へ 講師:安田徳子 怖い奥方を如何に欺して花子の逢いに行くか、狂言と歌舞伎の違いを楽しみます
5	5月16日(水)	狂言と歌舞伎の違い 講師:安田文吉 狂言の重習い曲が人気の歌舞伎舞踊となる、狂言と歌舞伎の違いをお話しします

◎受講料 500円 ※全5回一括申込 ◎定員 100名 ※先着順、定員になり次第、受付終了

◎申込方法 下記必要事項を明記し、メールまたはFAXにてお申し込みください。

◎受付開始日 平成30年3月12日(月)

〈メール〉 ext@tokaigakuen-u.ac.jp 〈FAX〉 052-801-1292

【お問い合わせ先】東海学園大学 地域連携推進室 電話 052-801-1273

きりとり

東海学園大学公開講座「歌舞伎入門(2018春)」

氏名	年齢	電話番号
ふりがな		
住所		
〒		

東海学園大学名古屋キャンパス案内図



【交通アクセス】

地下鉄鶴舞線「原」駅下車、徒歩約15分。または「原」駅で市バスに乗り換え「平針南住宅」下車、徒歩約3分。

※名古屋キャンパスは手狭な為、駐車場は用意できません。公共交通機関でお越しください。